

'Geen vuur, geen kleine konijnen'

'Ware verhalen' over jeugdinrichting Het Poortje

■ Deel van de opvallende omslag van het boek, vormgegeven door Jelmar G. Geertsma.



'Ik geef een feestje als ik vrijkom', is de titel van het boek dat is verschenen bij het 50-jarig jubileum Het Poortje Jeugdinrichtingen. Het Poortje biedt zorg en behandeling aan jongeren met ernstige gedragsproblemen en is uitgegroeid tot een Stichting met twee jeugdzorglocaties in Veenhuizen en Groningen.

Hoe gaat het er werkelijk aan toe en wat leeft er achter de muren van een jeugdinrichting? Het Poortje, één van die jeugdinrichtingen, wil graag de ware verhalen naar buiten brengen. De schrijvers Gerbrand Bakker, Robert Anker, Rascha Peper, Lupko Ellen, Rodaan Al Gali-di, Caja Cazemier, Anneke Claus, Kees 't Hart, Mariët Meester en Ronald Ohlsen beschrijven hoe het er in een jeugdinrichting als Het Poortje écht aan toegaat.

Ongestructureerd

Joop van der Vlugt en Hetty Janssen van de Raad van Bestuur van Het Poortje Jeugdinrichtingen in het woord vooraf: "Ik geef een feestje als ik vrijkom is een

boek vol verhalen. Geen geschiedenis, geen wetenschappelijke analyse, maar de schijnbaar ongestructureerde werkelijkheid van een boek vol verhalen. Gewone verhalen zoals ze in een jeugdinrichting ontstaan en verteld worden. Met aan de oppervlakte soms de voorspelbare routine van alledag. De verhalen in dit boek strekken zich uit over de leeftijd en de geografie van Het Poortje. Het Poortje dat vijftig jaar geleden begon in het centrum van Groningen, achter V&D, met dertig plaatsen voor moeilijk opvoedbare jongens. Daarna naar het Reitdiep in het noorden van de stad, met veertig plaatsen, waaronder de eerste meiden-

groep van Nederland. Staps-gewijze uitbreiding op dezelfde locatie leidden tot bijna honderd plaatsen. Allemaal justitiële opvang voor jongens en meisjes. In 2000 werd onze inrichting in Veenhuizen in gebruikgenomen ten behoeve van strafrechtelijke behandeling van jongen en meisjes in de omvang van 96 plaatsen. Ten slotte werd in Groningen de beperkt beveiligde afdeling in gebruik genomen met nog eens 48 behandelplaatsen. Na 2004 had Het Poortje plaats voor 240 kinderen. De laatste jaren is de groeps-grootte langzaam teruggebracht om intensievere begeleiding mogelijk te maken. Sinds het afgelopen jaar heeft Het Poortje 68 justitiële plaatsen in Veenhuizen en 108 gesloten jeugdzorg plaatsen in Groningen."

Reportage

Schrijver Gerbrand Bakker, bekend van de onvolprezen

roman 'Boven is het stil' ontfermde zich over één van de tien verhalen in 'Ik geef een feestje als ik vrijkom'. Hij zat in maart 2010 een dag achter slot en grendel in Veenhuizen en schreef er een prachtige reportage over. Bakker wordt rondgeleid door Teodora. "Het zijn zulke leuke jongens", zegt Teodora. "Maar soms ook niet." Daarna vertelt ze over de kinderboerderij in oprichting. En over het probleem dat oprees nadat de konijnenhokken klaar waren. Dat er aansluitend enorme Vlaamse Reuzen aangeschaft kunnen worden omdat de jongens met de kleinere konijnen zullen gaan gooien. Ze gooien namelijk met van alles daar."

Gevisiteerd

Bakker vervolgt: "Ik werd rondgeleid door allerlei ruimtes. De cel waar ze geboeid binnenkomen, na een rit in de boevenwagen, waar een brits staat en een roestvrijstalen wc-pot. Daar moeten ze een paar keer plassen en poepen, daar worden ze gevisiteerd. Vanaf dat moment is ze vrijwel alles ontnomen waar ze normaal gesproken wel toegang tot hebben. Geen vuur, geen mobiele telefoons, geen kleine konijnen."

Of het beeld dat dit boek schetst correct is, kunnen de lezers zelf controleren. Elk boek bevat een antwoordkaart waarmee de lezer zich kan laten uitnodigen voor een persoonlijke rondleiding door een van de locaties van Het Poortje.

Ik geef een feestje als ik vrijkom, ISBN 97890 5452 227 0 / 144 pagina's / € 12,90

➔ Jos Jansen op de Haar